



## **Ministarstvo kulture**

### **Upute za ispunjavanje prijavnica za programe glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti u 2016. godini**

Datum raspisivanja Poziva – 15. srpnja 2015.

Rok dostave prijave – 15. rujna 2015.

## **POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2016. GODINU – PROGRAMI GLAZBE I GLAZBENO-SCENSKE UMJETNOSTI**

### **CILJEVI POZIVA I PRIORITETI ZA DODJELU POTPORA**

Ciljevi su Poziva osiguranje stabilnosti, razvoja i podrške svim oblicima i sadržajima glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti. Time se ostvaruju ciljevi Strateškog plana Ministarstva kulture 2014.–2016. o interkulturnom dijalogu, kulturnoj raznolikosti, kulturnoj proizvodnji, kreativnom stvaralaštvu, produkciji, mrežnoj strukturi distribucije, umjetničkom usavršavanju te međunarodnoj suradnji. Sadržajna dimenzija glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti, uz povijesni aspekt, obuhvaća široki spektar izraza suvremene autorske prakse i inicijativa koje iz toga proizlaze.

Prioriteti za dodjelu potpora:

- nakladnička djelatnost (notna, diskografska, publicistička, audiovizualna, multimedijalna)
- koncertna mreža gostovanja
- glazbeni festivali i manifestacije različitih sadržajnih profila
- međunarodne majstorske škole/seminari/radionice
- međunarodna i nacionalna glazbena natjecanja.

### **OSIGURANJE SREDSTAVA**

(1) Ovim se Pozivom žele osigurati potpore programima glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti u okviru raspoloživih sredstava Državnog proračuna za 2016. godinu na poziciji Ministarstva kulture.

(2) Predlagatelj programa osigurava dostatnu potporu iz drugih ili vlastitih izvora (županije, gradovi/općine, sponzori/donatori, strane organizacije, ostala sredstva Državnog proračuna i drugo).

(3) Korisniku financijske potpore sredstva se mogu osigurati samo za namjenski dio troškova koji je nužno potreban za provedbu programa.

## FORMALNI UVJETI NATJEČAJA

Prihvatljivi predlagatelji: tko može podnijeti prijavu? Tko prilaže strateški plan? Kako se prijavljuje program?

- (1) Na temelju Poziva mogu se prijaviti umjetničke organizacije, ustanove u kulturi, pravne i fizičke osobe koje obavljaju djelatnosti u kulturi na području Republike Hrvatske, građani, udruge, samostalni umjetnici te jedinice lokalne područne (regionalne) samouprave.
- (2) Javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska dužne su u prilogima dostaviti strateški plan ustanove.
- (3) Za prijavu trogodišnjih programa/projekata javnih potreba u kulturi svi zainteresirani, bez obzira na status, dužni su u prilogima dostaviti strateški plan.
- (4) Predlagatelj svaki program prijavljuje na posebnoj prijavnici. Broj prijava jednoga predlagatelja nije ograničen.

*Partneri u programu*

- (1) U ostvarenju programa partnerstvo je poželjno.
- (2) Kod ostvarenja partnerstva u nakladničkoj djelatnosti (notna, diskografska, publicistička, audiovizualna, multimedijalna izdanja) potrebno je prethodno pribaviti i priložiti odgovarajuću suglasnost kojom nakladnik potvrđuje međusobni dogovor s umjetnikom/umjetnicima o objavljivanju izdanja u 2016. godini. Valjana registracija djelatnosti nakladnika uključuje uređene odnose u pogledu zaštite autorskih prava za djela koja će se objaviti.
- (3) Kod ostvarenja partnerstva u području koncertnih gostovanja u Republici Hrvatskoj glazbenici obvezno prilažu pisanu potvrdu/suglasnost lokalnog organizatora s datumom i mjestom održavanja koncerta za koji organizator osigurava dio sredstava. Sastavni je dio prijavnice koncertni program u koji su obvezno uključena djela hrvatskih autora. Prednost prijedlozima gostovanja u brdsko-planinskim područjima i na otocima.
- (4) Za kvalitetnu provedbu projekta/programa, namjensko korištenje sredstava te pravodobnu dostavu financijskog i programskog izvješća Ministarstvu kulture, odgovornost snosi potpisnik ugovora.

*Prihvatljivi tip programa koji će se financirati na temelju ovoga Poziva*

- (1) Prihvatljivi tip programa naveden je u prijavnici u polju „Programska djelatnost“ i glasi:

- festivali/manifestacije
- koncertna gostovanja/koncerti
- majstorski seminari
- natjecanja
- nakladnička djelatnost
- ostali programi.

- (2) Prijavnicama su obuhvaćene kulturne aktivnosti isključivo u Republici Hrvatskoj.

- (3) Za programsko područje koncertnih gostovanja/koncerata prednost imaju gostovanja u brdsko-planinskim područjima, na otocima i izvan županija u kojima su predlagatelji registrirani.
- (4) Rok provedbe ugovornog programa određuje se prema datumu održavanja programa koji je podnositelj zahtjeva dužan precizno navesti u prijavnici i iznosi 30 dana od navedenog datuma.
- (5) Godina u kojoj se odvijaju jednogodišnji programi – 2016.
- (6) Godine u kojima se odvijaju trogodišnji programi – od 2016. do 2018. (prema prijavljenim fazama realizacije).

Prihvatljivi troškovi koji će se financirati na temelju ovoga Poziva
--

(1) **Prihvatljivi troškovi** izravno vezani uz provedbu programa:

- naknade umjetnicima, ansamblima, stručnim suradnicima
- troškovi tiskovina (programske knjižice, plakati, katalozi, video-/audiomaterijali i slično)
- troškovi smještaja i putni troškovi umjetnika
- troškovi tehnike (najam instrumenata, ugodba i slično)
- troškovi iznajmljivanja dvorana
- troškovi promidžbe
- naknade ZAMP-u.

(2) **Neprihvatljivi troškovi:**

- troškovi knjigovodstva, uredskog materijala, fotokopiranja, održavanja bankovnih računa, pošte i telefona, prehrane, pića, cvjetnih aranžmana, članarina, održavanja proba, izrade i održavanje internetskih stranica, press clippinga, taksi-usluga, mjesečnog/godišnjeg najma prostora, redovite djelatnosti, redovitog održavanja, nabave računalne i druge tehničke opreme, dugovi, kamate, kao i troškovi koji su već pokriveni iz drugih izvora financiranja;
- kod troškova putovanja odobrava se korištenje vlaka (2. razred) i autobusa u Republici Hrvatskoj;
- u postupku predlaganja programa za potpore u 2016. godini, nadležno Kulturno vijeće ocjenjivat će ekonomičnost troškovnika i njegove specificirane stavke prema konkretnom i jasno izloženom programskom sadržaju prijavnice.

## KAKO SE PRIJAVITI?

Prijave se podnose *online* na odgovarajućem obrascu broj 2, koji je označen imenom *Prijavnica za programe glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti za 2016. godinu*. Prijavnica je dostupna na internetskim stranicama Ministarstva kulture ([www.min-kulture.hr/prijavnice](http://www.min-kulture.hr/prijavnice)).

Prijavnice popunjene *online* dostavljaju se u tiskanom obliku sa svim dodatnim priložima na adresu: Ministarstvo kulture, Runjaninova 2, 10 000 Zagreb.

### Obvezujući natječajni materijal:

- u cijelosti ispunjena *online* prijavnica
- u cijelosti ispunjena, potpisana i ovjerena prijavnica u tiskanom obliku
- izvadak iz Registra neprofitnih organizacija za umjetničke organizacije i udruge (preuzeti s linka: <http://www.mfin.hr/hr/registar-npf>)
- javne ustanove i druge pravne osobe kojima je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska dužne su u priložima dostaviti strateški plan ustanove
- za prijavu trogodišnjih programa/projekata svi zainteresirani, bez obzira na status, dužni su u priložima dostaviti strateški plan.

### Prilozi prijavnicama:

- ako ih ima, priložima se potkrjepljuju navodi iz prijavljenog programa (video-, audio-, fotomaterijal ili tiskovine; prošireni prikaz sadržaja programa i/ili specifikacije troškovnika; predračuni za usluge za koje se traži potpora; suglasnosti...).

### Sadržaj prijavnice

*Online* prijavnica na odgovarajućem obrascu broj 2 dio je obvezujuće dokumentacije. Prijavnica sadrži podatke o predlagatelju, sadržaju programa i o troškovniku. Prema uvjetima Poziva predlagatelj je dužan prijavnicu poslati i u tiskanom obliku.

Prijavnice u kojima nedostaju podatci vezani uz sadržaj i troškovnik programa neće se razmatrati. Također se neće razmatrati prijavnice koje nisu dostavljene na odgovarajućem obrascu i u odgovarajućem natječajnom roku, koje nisu ispunjene na računalu i u kojima nedostaju potrebni prilozi. Prijavnice koje ne ispunjavaju tražene uvjete Poziva smatrat će se neprihvatljivima te se neće razmatrati niti uvrstiti u Program javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2016. godinu, kao ni one čiji korisnici nisu izvršili dosadašnje obveze prema Ministarstvu kulture.

### Prijavnica – opis programa i detaljno specificiran troškovnik programa

Uz ostale podatke, opis programa i njegov detaljno specificirani troškovnik ključni su za uvrštenje u proceduru Poziva, kao i za donošenje ocjena za odobrenje potpora. Ako ograničeni znakovni prostor polja unutar *online* prijavnice nije dovoljan, preporučuje se dopune uključiti u prilog prijavnici.

**Opis programa** pretpostavlja iznošenje konkretnog programskog sadržaja za koji se traži potpora u 2016., sa što manje općenitih podataka. U narativni opis programa ulazi njegov naziv, vremensko trajanje, mjesto održavanja i precizan datum održavanja.

**Troškovnik** se razrađuje i specificira po svakoj pojedinoj stavci za koju se potražuje potpora. Financijske stavke ne zaokruživati na veće bročane (skupne) iznose, kao ni davati nejasne nazive stavki ili koristiti opće, a neprihvatljive oblike: „investicijsko/redovito održavanje“, „najamnine“, „zakupnine“, „energija“, „materijali i sirovine“ i slično.

### Kako poslati prijavu?

Online prijavnicu potrebno je poslati u tiskanom obliku (jedan primjerak), uz priloge, ako ih ima.

Primjerak se šalje preporučeno poštom na sljedeću adresu: Ministarstvo kulture, Runjaninova 2, 10 000 Zagreb ili se predaje osobno u pisarnici Ministarstva kulture.

### Rok slanja prijave

Rok prijave na temelju Poziva jest od 15. srpnja do 15. rujna 2015.

Prijava je dostavljena u roku ako je na prijamnom žigu razvidno da je zaprimljena u pošti do kraja datuma koji je naznačen kao rok prijave. U slučaju da je prijava dostavljena osobno u pisarnicu, predlagatelju će biti izdana potvrda o točnom vremenu primitka pošiljke.

Sve prijave poslane izvan roka neće se uzeti u razmatranje.

### Komu se obratiti ako imate pitanja?

Pitanja vezana uz Poziv dijele se u dvije kategorije:

- tehnička pitanja vezana uz postupak online prijavljivanja – help desk, telefon: 01/4866-333
- stručna pitanja vezana uz sadržaj prijavnice – tel.: 01/4866-452 (Ivan Bete), 01/4866-401 (Sanja Raca).

Radi osiguranja ravnopravnosti sudjelovanja svih potencijalnih predlagatelja, Ministarstvo kulture ne može davati prethodna mišljenja o prihvatljivosti predlagatelja, partnera, aktivnosti ili troškova navedenih u prijavi.

## **POSTUPAK**

Sve pristigle i zaprimljene prijavnice prolaze kroz sljedeći postupak:

- zaprimanje *online* prijavnica i prijavnica u tiskanom obliku
- unos u računalni sustav Centrix
- pregled i obrada prijavnica/priloga u odnosu na propisane formalne uvjete Poziva
- izrada cjelovitog natječajnog materijala za rad Kulturnog vijeća za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti
- postupak provedbe rada i sjednica Kulturnog vijeća za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti
- Izrada odgovarajućeg materijala za donošenje konačne odluke
- donošenje odluka i javna objava odobrenih i odbijenih programa na mrežnim stranicama Ministarstva kulture.

## **PREGLED PRIJAVA I PROCJENA**

Ministarstvo kulture provjerava usklađenost sadržaja prijavnica/priloga s propisanim uvjetima Poziva te ih obrađuje i priprema za daljnje stručno vrednovanje.

Kulturno vijeće za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti vrednuje formalnu i svaku drugu korektnost prijave prema ovlastima Zakona o kulturnim vijećima (NN 48/04, 44/09, 68/13). Po završenom postupku ocjenjivanja Kulturno vijeće za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti predlaže ministru kulture potpore za Program javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske u 2016. godini.

Po donošenju odluka rezultati Natječaja objavljuju se na internetskim stranicama Ministarstva kulture.

Predlagatelji koji nisu udovoljili propisanim natječajnim uvjetima, kao i oni čiji programi neće biti uvršteni u Program javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske u 2016. godini, o tome će primiti odgovarajuću obavijest.

## **DOSTAVA DODATNE DOKUMENTACIJE**

Ministarstvo kulture, odnosno Kulturno vijeće za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti, može tražiti nadopunu dokumentacije od onih predlagatelja koji su, na temelju postupka procjene prijave, udovoljili propisanim uvjetima Poziva.

Navedena dokumentacija isključuje mogućnost dopune materijala koji je bio obvezujući i propisan uvjetima Poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2016. godinu.

Rok za dostavu zatražene nadopune iznosi 10 dana. Ako se ne dostavi u navedenom roku, prijavnica se neće razmatrati.

Nakon provedbe postupka konačnu listu predloženih programa za 2016. godinu Kulturno vijeće za glazbu i glazbeno-scenske umjetnosti predaje na odlučivanje ministru kulture.

## **ROK ZA PODNOŠENJE PRIGOVORA NA ODLUKE O PROGRAMU JAVNIH POTREBA U KULTURI REPUBLIKE HRVATSKE ZA 2016. GODINU**

Rok za podnošenje prigovora iznosi 15 dana nakon javne objave rezultata na mrežnim stranicama Ministarstva kulture ([www.min-kulture.hr](http://www.min-kulture.hr)).

## **POPIS NATJEČAJNE DOKUMENTACIJE**

### **OBRASCI**

Prijavnica za programe glazbe i glazbeno-scenske umjetnosti za 2016. godinu – broj 2

### **PROPISI I DOKUMENTI**

Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93, 38/09)

Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi (NN 69/12, 44/13, 91/13, 72/15)

Zakon o kulturnim vijećima (NN 48/04, 44/09, 68/13)

Strateški plan Ministarstva kulture za razdoblje 2014.-2016.